

ACTA MARISIENSIS

SERIA HISTORIA

4

2022

TÂRGU MUREȘ

2022

EDITORIAL BOARD

Corina Teodor (Editor-in-Chief)

Giordano Altarozzi (Deputy Editor)

Scientific Advisory Board

Alessandro Vagnini

Alessandro Boccolini

Managing Editors

Georgeta Fodor

Maria Tătar-Dan

Members

Vasile Dobrescu

Fábián István

Editorial Advisory Board

Ioan-Aurel Pop, The Romanian Academy

Mihai Bărbulescu, The Romanian Academy

Antonello Biagini, Unitelma Sapienza University of Rome

Gheorghe Cojocaru, The Institute of History of the Academy of
Sciences of Moldova

Gennadii Kazakevych, „Taras Sevchenko” National University of Kyiv

Antoniy Moysey, Bucovinian State Medical University of Chernivtsi

Giovanna Motta, Sapienza University of Rome

Marisa de Andrade, The University of Edinburgh

Helena da Silva, The NOVA University of Lisbon, Portugal

ISSN 2668-9545

ISSN-L 2668-9545

Published by

University Press, Târgu Mureș, Romania, 2022

Gheorghe Marinescu str., no. 38

540088, Târgu Mureș, Romania

e-mail: acta.historia@umfst

ACTA MARISIENSIS

SERIA HISTORIA

4-2022

CUPRINS•CONTENTS

Studii • Studies

Fábián István, <i>Bellator Equus. The Late Republic and the Extinction of the Citizen Cavalry</i>	5
Gheorghe Bichicean, <i>Despre Bătălia de la Baia (1467) și rana regelui Matia Corvin. Controverse în cronicile vremii și o intervenție chirurgicală puțin cunoscută</i>	11
Vlad Bogdan Cristian, <i>Mișcări religioase moderne în spațiul românesc. Sunt cultele evanghelice din România din punct de vedere istoric neoprotestante?</i>	25
Maria Rados, <i>Iosif Patriciu și inspecția școlară din Moldova la jumătatea secolului XIX</i>	43
Georgeta Fodor, <i>Prezențe feminine în mitologia istorică românească – perspective și stereotipuri de gen</i>	61
Maria Tătar-Dan, <i>Din „greutățile începutului”. Preocupări privind „coloritul străin” al orașelor ardelenene în presa interbelică</i>	85
Kálmán Attila, <i>A Short-Lived Newspaper from Târgu Mureș, The Erdélyi Társaság (1921-1922)</i>	99
Ovidiu Bindea, <i>Primele alegeri parlamentare din județul Năsăud, organizate după urcarea pe tron a regelui Carol II</i>	107
Marian Zăloagă, <i>Religious Affiliation as a Political Site of Contestation? Polemical Voices of a New Generation of Romanian Romani Authors</i>	127

Recenzii • Reviews

Anuarul Institutului de Istorie „G. Barițiu”, Cluj-Napoca – SUPPLEMENT, LX, series Historica, 2021. Daniela Deteșan, Claudia

Septimia Sabău (edit.) <i>Femeia între tradiția și modernitatea românească (a doua jumătate a secolului al XIX-lea și începuturile secolului XX). Interogații, realizări, perspective</i> , 339 p. (Ana Maria Stan)	163
Orlando Figes, <i>Dansul Natașei. O istorie culturală a Rusiei</i> , Iași, Editura Polirom, 2018, 540 p. (Andrei Guțu).....	165
Constantin Ardeleanu, <i>O croazieră de la Viena la Constantinopol. Călătorii, spații, imagini (1830-1860)</i> , București, Editura Humanitas, 2021, 302 p. (Ancuța-Maria Precup-Mătieș)	170
Radu Mârza, <i>Călători și pacienți români la Karlsbad</i> , Iași, Editura Polirom, 2022, 512 p. (Aurora Răduțiu)	176
<i>Dincolo de tranșee: cum au trăit maghiarii din Transilvania Marele Război și Trianonul</i> , texte din jurnale și memorii alese și adnotate de Nándor Bárdi și Judit Pál, traducere de S. Skultéty, București, Humanitas, 2022, 502 p. (Maria Tătar-Dan)	183
<i>Intelectualii din județul Bistrița-Năsăud și Universitatea din Cluj (1919-1940). Restituiri documentare</i> , editori Adrian Onofreiu, Claudia Septimia Sabău, Ana Maria Stan, Cornelia Vlasin; Studiu introductiv Ana-Maria Stan; au colaborat Paula Cazacu, Nicoleta Hegedűs, Cluj-Napoca, Editura Mega, 2021, 381 p. (Vasile Dobrescu)	186